

Jean-Baptiste MERILLOT

FORMATION PHOTOGRAPHIE & INFORMATIQUE

WWW.MERILLOT-FORMATION.FR

Formation Adobe PhotoShop

Niveau 3 – Photographe Expert

Fiche descriptive de la formation

DUREE DE LA FORMATION :

Approximativement 7 heures

LIEU DE LA FORMATION :

A mon bureau dans le Jura
Possibilité de déplacement (frais supplémentaires)

COMPETANCES REQUISES :

Savoir utiliser un ordinateur Mac ou PC
Avoir de bonnes bases sur PhotoShop

MATERIEL MIS A DISPOSITION :

Un MacPro 8 cores / 16Go de Ram à mon bureau
Possibilité d'apporter votre machine, desktop / laptop

DESCRIPTION DE LA FORMATION :

Une formation de mise à niveau professionnelle pour photographe expert ayant déjà une bonne connaissance de la retouche photo, une maîtrise de l'outil informatique et une expérience de PhotoShop.

FONCTIONS ETUDIEES :

ESPACE DE TRAVAIL

- Utilisation des palettes et paramétrage
- Utilisation des unités, règles et repères
- Gestion des calques
- Gestion des différents modes d'affichage

IMPORT/EXPORT DE FICHIERS

- Ouverture & Fermeture de fichiers
- Enregistrement de fichiers
- Survol des différents formats de fichiers bitmap
- Avantages / Inconvénients des différents formats
- Exportation de fichiers pour le web
- Création et exportation de GIF animés

GESTION DE TAILLES ET TRANSFORMATIONS

- Gestion de la taille des images
- Gestion de la résolution pour impression
- Utilisation de l'outil de recadrage
- Gestion de la rotation et miroir
- Gestion des déformations

OUTILS

- Utilisation de la pipette
- Utilisation de l'outil doigt
- Utilisation de l'outil densité
- Utilisation de l'outil texte
- Utilisation des outils pinces et trait
- Utilisation des outils pot de peinture et dégradé

METHODES DE SELECTIONS

- Méthodes de sélections simples
- Méthodes de sélections complexes
- Méthode de sélection avec l'outil plume
- Utilisation de la baguette magique
- Gestion des copier/coller entre fichiers
- Gestion des copier/coller dans un même fichier

AMELIORATION D'IMAGE

- Retouche de la luminosité et du contraste
- Retouche de la teinte et de la saturation
- Retouche des niveaux

RETOUCHES AVANCEES

- Utilisation de l'outil correcteur de tons directs
- Utilisation de l'outil tampon
- Gestion de conversion en N&B simple
- Gestion de conversion en N&B complexe

APPLICATIONS AVANCEES

- Gestion des filtres
- Utilisation des masques de fusion
- Utilisation des calques de réglages
- Utilisation des styles de calque
- Gestion de modes de fusion
- Importation d'objets dynamiques
- Gestion des modes colorimétriques
- Création de scripts et automatisations de tâches

REMARQUES / NOTES :

Cette formation peut également entrer dans le cadre de conférence. Renseignements à photo@merillot.fr